**Bayerisches Staatsministerium der Finanzen,
für Landesentwicklung und Heimat**

Der Bauherr

Eugéne des Beauharnais (1781 – 1824)

Stiefsohn von ….

und
Schwiegersohn
von …..

Trauung am 13.01.1806 mit Auguste Amalie

Ziviltrauung am 13.01.1806

(Gemälde von Francois Guillaume Ménageot, heute in Versailles)

Die Zeit danach, bis 1817 …

- Vizekönig von Italien (= Lombardei, Venetien), die Zeit in Mailand
- 1809: Scheidung Napoleons von Josephine
- 1810: Ablehnung des schwedischen Throns (stattdessen: Marschall Bernadotte)
- 1812: Teilnahme am Russlandfeldzug
- 8.10.1813: der Vertrag von Ried und der Seitenwechsel Bayerns
- 11.04.1814: der Vertrag von Fontainebleau (=> Elba)
- 17.04.1814: Waffenstillstand auch in Italien, Übersiedlung nach München
- 1815: Napoleons Rückkehr und erneute Absetzung
- Entschädigung: 5 Mio. Francs (Wiener Kongress, Mitte 1816)
- 1817: Absetzung des Grafen Montgelas auf Betreiben Ludwig I
- 2.10.1817: Geburt von Maximilian Joseph
- 11.10.1817: „Herzog von Leuchtenberg“ (garantiert von Russland, England, Österreich und Preußen)

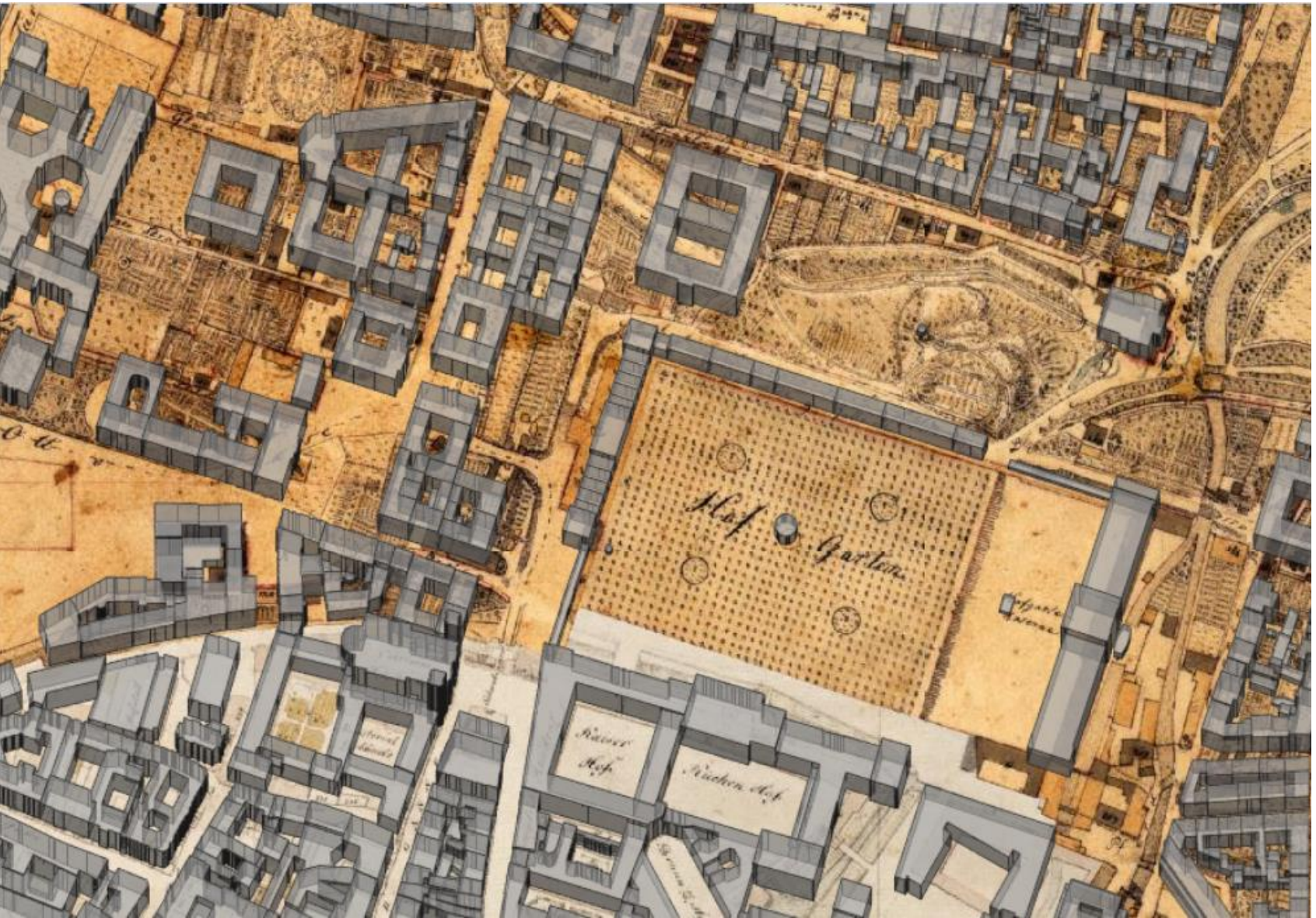
Das Verhältnis zum Schwager ….

Rheinbergerstraße
Gabelsbergerstraße
Oskar-von-Miller-Ring
Prinz-Ludwig-Straße
Oskar-von-Miller-Ring
Schönfeldstraße
Hahnenstraße
Türkenstraße
Glückstraße
Von-der-Tann-Straße
Oskar-von-Miller-Ring
Jägerstraße
Kardinal-Döpfner-Straße
Brienner Straße
Hofgarten
Galeriestraße
Finkenstraße
Wittelsbacherplatz
Brienner Straße
Hofgarten München
Hofgarten
Maximilianplatz
Amiraplatz
Odeonsplatz
Hofgartenstraße
Jungfernturmstraße
Salvatorplatz
Maximiliansplatz
Rochusberg
Salvatorstraße
Hofgartenstraße
Franz-Josef-Strauß-Ri
100 m
11.579° oL 48.145° nB (WGS84)
oto | Copyright Karten |

Das Schwabinger Tor und das Gelände des heutigen Odeonsplatzes vor Anlage der Ludwigstraße. Ölgemälde von J. Kogels, 1814. Stadtmuseum, München

Bayerisches Staatsministerium der Finanzen,
für Landesentwicklung und Heimat

Bayerisches Staatsministerium der Finanzen,
für Landesentwicklung und Heimat

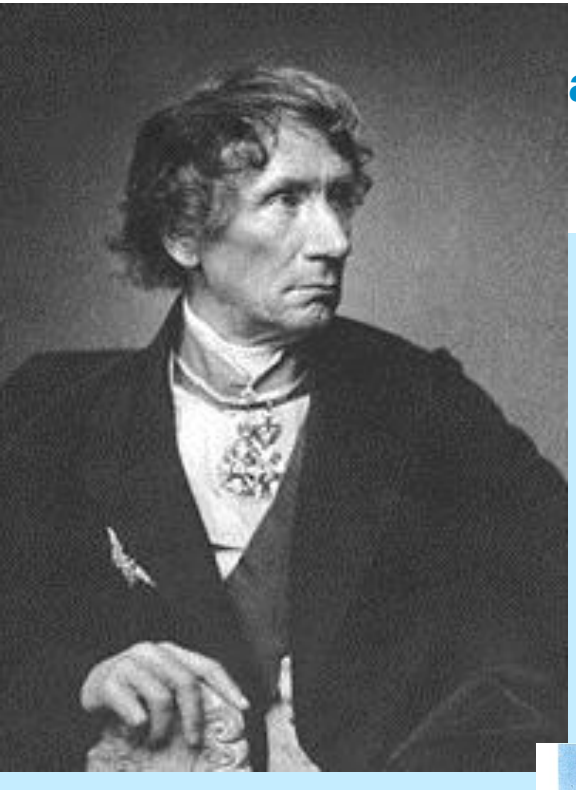


Entwurf für die Anlage des Odeonsplatzes von Leo v. Klenze, 1818.
Staatliche Graphische Sammlung, München

Der Plan ….

…. eine Mischung aus Königsplatz, Karolinenplatz und Odeonsplatz.

Positionsblatt aus dem Jahr 1853



Leo von Klenze

(1784-1864)

Bauzeit: 1817 – 1821

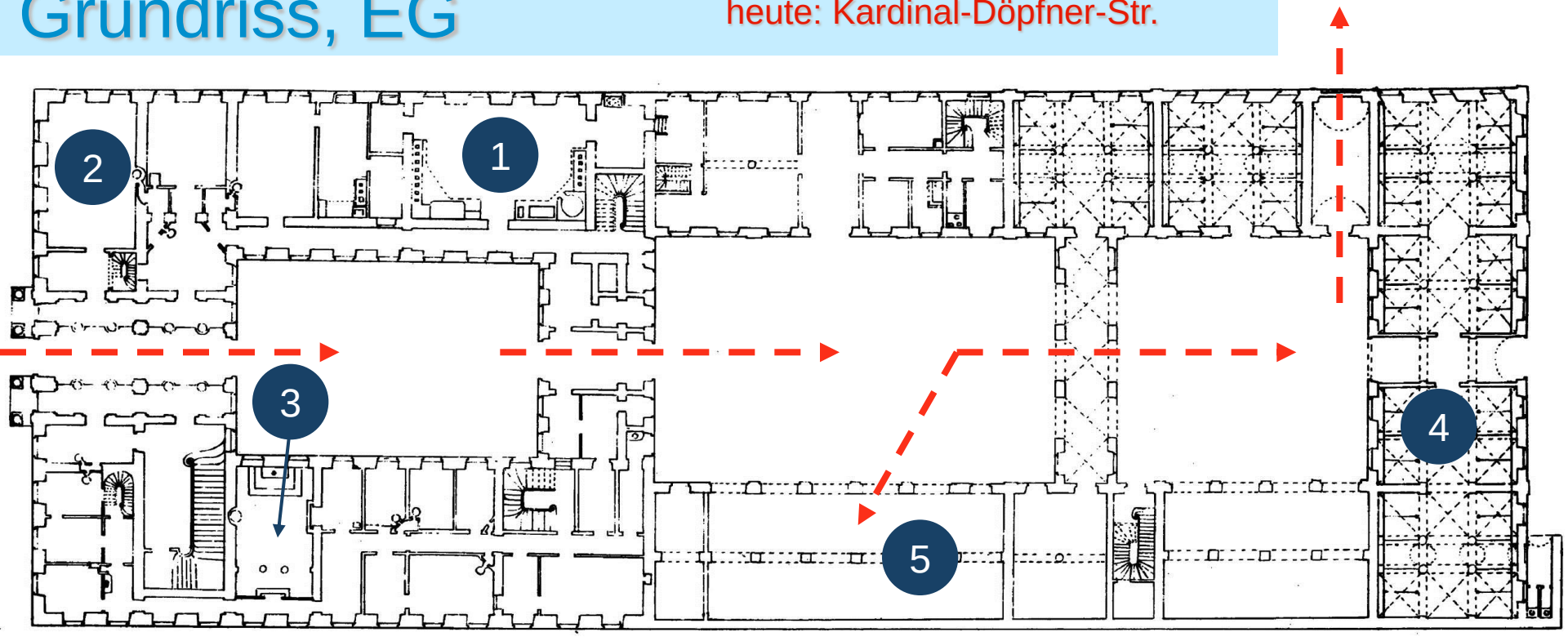
Architekt, Geschäftsmann…

…und Nachbar

Leuchtenberg-Palais mit Ludwig-Ferdinand-Palais (Mitte) und Odeon (links), Aquarell von J. B. Kuhn, 1840

Grundriss, EG

heute: Kardinal-Döpfner-Str.



1 Küche

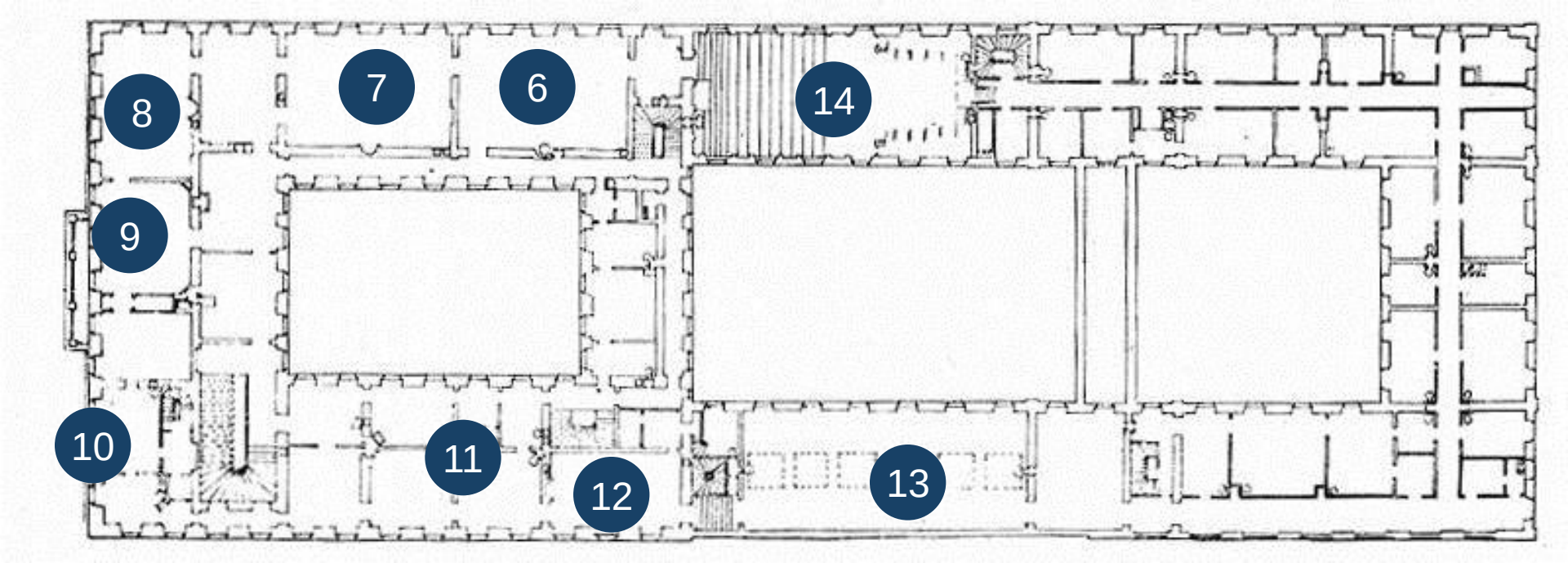
2 Hausmeisterwohnung

3 Kapelle

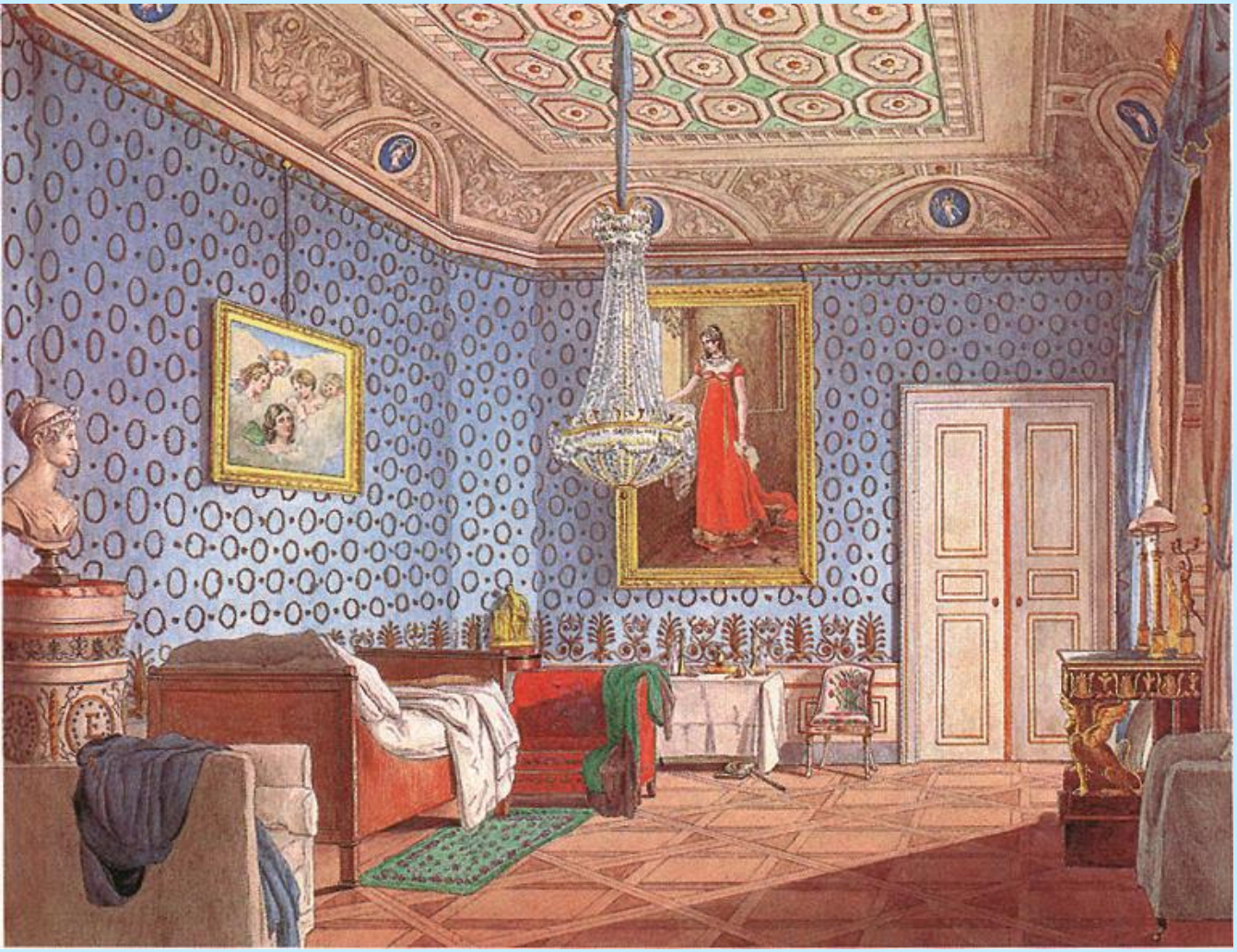
4 Ställe

5 Remise

Grundriss, 1. OG



6 Speisesaal
7 Ballsaal
8 Großer Salon
9 Extra Salon
10 App. Auguste Amalies
11 App. Eugens
12 Bibliothek
13 Gemäldegalerie
14 Theatersaal



Bewohner

Eugène de Beauharnais
Stiefsohn von Kaiser Napoleon I.
(bis 1824)

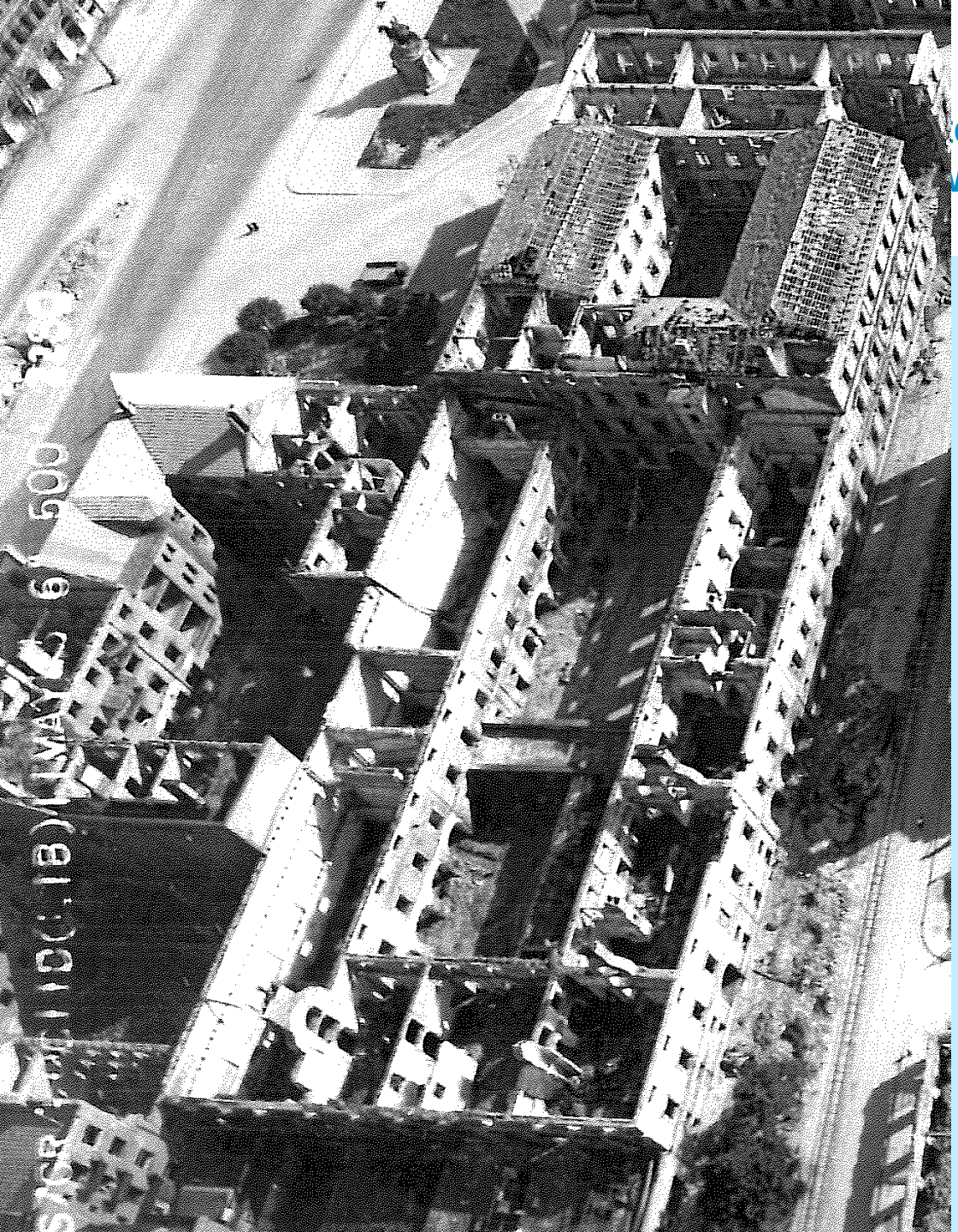
Auguste Amalie
Tochter von König Max I. Josef
Schwester von König Ludwig I.
(bis 1851)

5 der 7 Kinder von Eugène de Beauharnais und Auguste Amalie

ab 1852

Luitpold, späterer Prinzregent von Bayern

Kronprinz Rupprecht
(bis 1933)

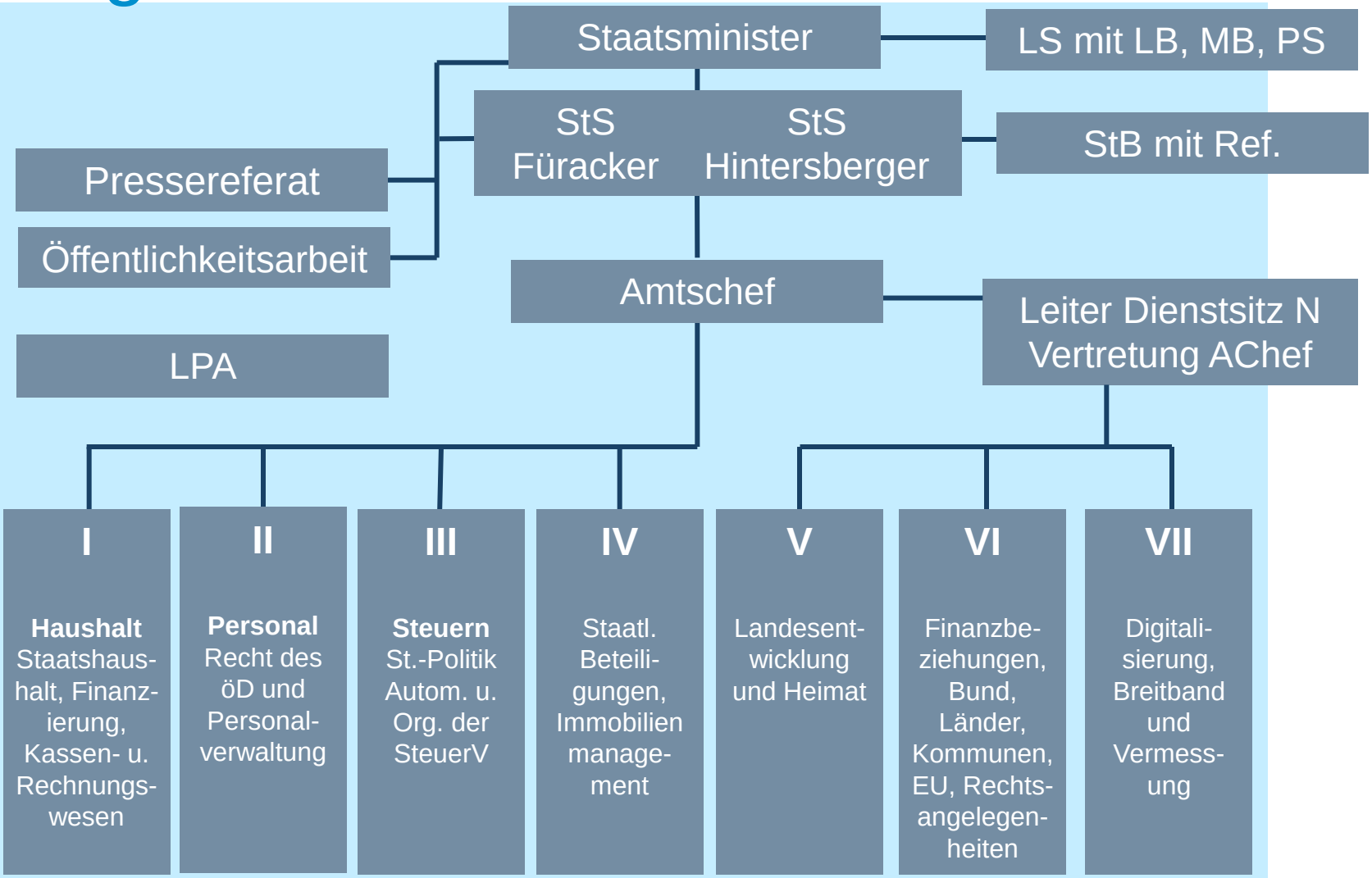


Kriegs-zerstörung (1939 – 1945)

Wiederaufbau

1957 erwarb der Freistaat Bayern die Gebäudereste. Beim Wieder-aufbau von 1963 bis 1967 wurde lediglich die Fassade rekon-struiert, der Grundriss wurde allerdings ganz auf die Bedürfnisse des Ministeriums zugeschnitten.

Organisation



DAS STAATSMINISTERIUM DER FINANZEN, FÜR LANDESENTWICKLUNG UND HEIMAT

Mehr unter: www.stmflh.bayern.de